

КОНКУРС

53. Дечји октобарски салон Музеја примењене уметности

Позив ликовном педагогу

„Бајке - било једном...“ слоган је под којим ће бити одржан 53. Дечји октобарски салон Музеја примењене уметности, током октобра месеца 2018. године.

Бајке имају изузетно значајну улогу у процесу одрастања сваког детета, помажући му да пронађе свој пут и смисао живота. Чувени немачки песник и филозоф Фридрих Шилер је говорио да дубље значење лежи у бајкама које нам причају у детињству него у било којој истини која се учи касније у животу. Бајке увек на веома добар начин подучавају како да се разликује добро од зла, јер су њихове лекције јасне и деци. Бајке буде веру у искупљење, победу добра над злом, наду да ће непријатељи бити поражени. Бајке уче децу да размишљају критички тако што јасно показују последице одлука и дела главних јунака. Бајке нам проширују видике и подстичу дечју машту. Виле, чаробњаци или дивови улазе у наш свет реалности и подстичу нас да размишљамо како би то било да су стварни и шта би се онда догодило? Иако знамо да бајке нису истините, волимо да верујемо у њихову чаролију. Зато је ова велика тема, посебно од значаја за развој деце и њихове креативности, наш предлог ликовним педагозима ове године.

Ко може учествовати на конкурс

На конкурс могу да се пријаве деца узраста од 4 до 14 година (предшколске установе, школе, дечји ликовни атељеи, дечји културни центри и сличне дечје установе и асоцијације).

Пропозиције

Учесници могу да конкуришу са радовима у наведеним техникама примењене и ликовне уметности:

- Пластично обликовање (глина, глинамол, пластелин, гипс, дрво, метал, керамика, жица, лим, каширани папир /папир- маше, дидактички необликован материјал / кутије, асамблаж)
- Сликарске технике (акварел, гваш, темпера, пастел, колаж, комбиноване технике на папиру)
- Цртачке технике (оловка, креда, угљен, туш)
- Графичке технике (дрворез, линорез, картон-тисак, литографија, монотипија)
- Сценографије, костими, текстил, батик, таписерије и витражи
- Радови не смеју бити опремљени, нити урамљени
- Установе и асоцијације могу да пошаљу до 10 радова у различитим ликовним техникама и по један рад када је у питању сценографија
- Радови који не испуњавају пропозиције неће бити узети у разматрање!

Награде

Најуспелијим остварењима учесника Музеј ће доделити дипломе и награде, и то: три прве, три друге, три треће, три похвалне награде и награде наставницима који су остварили видљиве резултате у области неговања примењене уметности у настави ликовне културе. Осим музејских награда и диплома биће додељена и диплома УЛУПУДС – а.

Према пропозицијама изложбе, награђени радови постају својина Музеја примењене уметности, чувају се у колекцији дечје уметности Музеја и могу се повремено излагати и публиковати.

Када и како конкурисати

Радове ћемо примати од **1. до 15. јуна 2018. године**. Одбијени радови се неће враћати поштом, али се могу подићи по обављеној селекцији до **5. јула 2018. године**. Музеј није у могућности да чува одбијене радове.

На полеђини сваког рада треба попунити следеће податке:

- **Име, презиме и узраст ученика**
- **Назив рада и техника**
- **Назив школе и место**
- **Име и презиме наставника**
- **Контакт телефон наставника**
- **Контакт e-mail наставника**

Уколико се рад потписује, потпис аутора мора бити на полеђини рада. Попуњен формулар треба одштампати (не писати руком) и доставити уз рад. Уколико рад не буде имао читљиву легенду, неће бити представљен на изложби и репродукован у каталогу.

Пажња

Молимо наставнике да не врше додатне интервенције на завршеним радовима (нпр. накнадно лепљење радова на картон или паспартуе), као и да не шаљу више од два рада једног учесника у истој техници. Бираће се искључиво аутентични дечји радови, док ће радови где су помагали одрасли бити одбијени.

Контакт

За све договоре и обавештења на располагању вам стоје Леа Зеи, ликовни педагог и Милица Цукић, музејска саветница.

E-mail: decjialon@mpu.rs; Телефон: 011 / 2626-494; 011 / 2626-841;

На сајту www.mpu.rs можете преузети и попунити **ФОРМУЛАР ЗА ПРИЈАВУ** у pdf формату.