

КОНКУРС

57. Дечји октобарски салон Музеја примењене уметности

Позив ликовном педагогу

„Путовања, ах та путовања“ слоган је под којим ће бити одржан 57. Дечји октобарски салон Музеја примењене уметности у октобру месецу 2022. године.

Путовања чине живот лепшим, садржајнијим и узбудљивијим. Да би мали људи порасли у велике људе спремне за самостално креирање свопственог живота, неопходно је да им, од малих ногу, усадимо потребу и навику за путовањима. Неки храбри истраживачи откривали су некада “нове светове” и проширивали границе заједничког искуства проналазећи нове могућности и изазове за човечанство. Међутим, понекад је сасвим довољно да у шареним купаћим гаћицама на некој прелепој пешчаној плажи, уз сокић на сламчицу, правимо куле у песку или замкове од шкољки и каменчића. Или да се код баке и деке, на селу, поиграмо са комшијском децом лопте у дворишту. И то су промене које мењају наше искуство.

Путовања нам доносе сусрете са различитим људима који говоре другим језиком, нове пределе, и културе са садржајима различитим од оних на које смо навикли. То су доживљаји што се упијају читавим бићем и који остају у нама као трајно искуство и најдрагоценије стечено благо.

Ако немамо прилику да се упутимо на жељено одредиште, онда можемо, уз помоћ сопствене маште, да се отиснемо и винемо толико далеко, да ће нас бити страх од повратка у предвидљиву свакодневицу.

Свет ваља откривати сам, али је још боље да то чинимо у одабраном друштву.

“Допуштено је вирити преко рамена свог детета, а можете и себе као дете да ставите себи као одраслом на рамена, онако како воле сва деца, а ни одраслима није мања уживанција”, каже писац Горан Петровић. Зато ставите своју децу на рамена и крените на путовања.

Исцпљени двогодишњом тескобом изазваном епидемијом Ковида, жељни смо, као и наша деца, лепих путовања и нових дестинација. Зато је наш предлог за овогодишњу тему 57. Дечјег октобарског салона: **“Путовања, ах та путовања”**.

Спремите се.

Ко може учествовати на конкурс

На конкурс могу да се пријаве деца узраста од 4 до 14 година (предшколске установе, школе, дечји ликовни атељеи, дечји културни центри и сличне дечје установе и асоцијације).

Пропозиције

Учесници могу да конкуришу са радовима у наведеним техникама примењене и ликовне уметности:

- Пластично обликовање (глина, глиномол, пластелин, гипс, дрво, метал, керамика, жица, лим, каширани папир /папир- маше, дидактички необликован материјал / кутије, асамблаж)
- Сликарске технике (акварел, гваш, темпера, акрилне боје, пастел, колаж, комбиноване технике на папиру)
- Цртачке технике (оловка, креда, угљен, туш)
- Графичке технике (дрворез, ланорез, картон-тисак, литографија, монотипија)
- Сценографије, костими, текстил, батик, таписерије и витражи
- Радови не смеју бити опремљени, нити урамљени
- Установе и асоцијације могу да пошаљу до 10 радова у различитим ликовним техникама; највише два рада у истој техници од једног учесника и један рад када је реч о сценографији (*Молимо педагоге за пажњу у одабиру радова*).
- **Радови који не испуњавају пропозиције неће бити узети у селекцију!**

Награде

Најуспелијим остварењима учесника Музеј ће доделити дипломе и награде, и то: три прве, три друге, три треће, три похвалне награде и награде наставницима који су остварили видљиве резултате у области неговања примењене уметности у настави ликовне културе. Осим музејских награда и диплома биће додељена и диплома УЛУПУДС – а.

Према пропозицијама изложбе, награђени радови постају својина Музеја примењене уметности, чувају се у колекцији дечје уметности Музеја и могу се повремено излагати и публиковати.

Када и како конкурисати

Радове ћемо примати од **22. до 30. јуна 2022. године**. Одбијени радови се неће враћати поштом, али се могу подићи по обављеној селекцији. Музеј није у могућности да чува одбијене радове.

На полеђини сваког рада треба попунити следеће податке:

- **Име, презиме и узраст учесника**
- **Назив рада и техника**
- **Назив школе и место**

- **Име и презиме наставника**
- **Контакт телефон наставника**
- **Контакт e-mail наставника**

Уколико се рад потписује, потпис аутора мора бити на полеђини рада. Попуњен формулар треба одштампати (не писати руком) и **залепити на рад**. Уколико рад не буде имао читљиву легенду, неће бити представљен на изложби и репродукован у каталогу.

Молимо наставнике да не врше додатне интервенције на завршеним радовима.

Контакт

За све договоре и обавештења на располагању вам стоје Леа Зеи, ликовни педагог и Милица Цукић, музејска саветница.

Е-mail: decjialon@mpu.rs; Телефон: 011 / 2626-494; 011 / 2626-841;

На сајту www.mpu.rs можете се упознати са пропозицијама Конкурса и преузети ФОРМУЛАР за пријаву у pdf формату.