

**СУБОТА, 25/03/2023, 13.00**

**Музеј примењене уметности, Салон, 1. спрат**

**ПРИМОПРЕДАЈА – САРАДЊА 44. И 45. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ**

У суботу, 25. марта са почетком у 18 ч у простору Музеја примењене уметности реализоваће се примопредаја сарадње 44. и 45. Салона архитектуре између удружења ЖАД (Женско архитектонско друштво) и АСАП (Асоцијација српских архитектонских пракси).

Подсећајући се на оснивање Салона архитектуре (1974) од стране неколицине активних архитектонских организација које су се окупиле да ревијално прикажу изведена архитектонска решења, Музеј примењене уметности негује традицију сарадње између јавног и приватног сектора у циљу свеобухватнијег присуства посматрању архитектонског обликовања простора.

С тим у вези, свака година тематски одређује излагачке критеријуме. У циљу континуитета примопредаја представља чин позивања на сарадњу и размену искустава, промишљања и пракси у свим пољима архитектонског деловања.

**УТОРАК, 28/03/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Главна галерија**

**СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ 45. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ**

Музеј примењене уметности са задовољством вас позива да нам се придружите на познатој адреси, Вука Караџића 18, у 18 ч на свечаном

отварању 45. Салона архитектуре. Свака година носи нове приче и искуства, па с тим у вези ова година посвећена је теми Дијалога.

45. Салон архитектуре / Салон дијалога, Музеј примењене уметности (МПУ) реализује у сарадњи са Асоцијациом српских архитектонских пракси (АСАП). О ревијалном карактеру поставке, концепту, међународном жирију, садржајним програмским активностима и другом, приликом отварања говориће: Биљана Јотић, директорка МПУ; Игор Марсенић, извршни директор АСАП организације; а саму изложбу отвара представник или представница Министарства културе Републике Србије.

**ЧЕТВРТАК, 30/03/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и**

**live**

**Др ЉИЉАНА БЛАГОЈЕВИЋ**

**Тема предавања: *О АРХИТЕКТУРИ, РАЗГОВОРОМ***

Предавање и интеракција са публиком ће размотрити питања о актерима и начинима разговора о архитектури. Да ли се поред традиционалних форми разговора, као што су интервјуи архитеката, предавања, панели или саопштавања и дискусије на научним скуповима или стручним састанцима, дијалог о архитектури одвија и кроз архитектонску критику, историју и теорију? Да ли савремене технологије и платформе проширују поље разговора? Како се у јавности подстиче утемељен и слободан дијалог о

архитектури и које нове идеје или погледе на дисциплину такав разговор може да покрене? Како можемо разговором да мислимо о архитектури?

**ПОНЕДЕЉАК, 03/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и**

**live**

**ПАНЕЛ: ASAP TALKS #09 – ARCH & GAMING/ Стварање виртуелних светова**

**Игор Симић / Demagog Studio; Андреа Алексић / Phobos, Лазар Месарош /**

**EBB Software, Павле Костић / Ubisoft**

У оквиру овогодишњег Салона архитектуре у Београду, наставља се започети дијалог на тему позиције и учествовања архитеката у стварању виртуелне архитектуре и светова, у овом случају видео игара. Са уметницима и архитекатама из индустрије видео игара причаћемо о значају архитектонског образовања за креирање виртуелне архитектуре видео игара; креативном доприносу архитеката индустрији видео игрица и могућностима које ова индустрија пружа архитекатама; о сличностима и разликама између стварне архитектуре и виртуелне архитектуре; специфичностима планирања, креирања и димензионисања простора у видео игрицама и другим интересантним темама из виртуелног света видео игара.

Наши саговорници биће Андреа Алексић, Phobos, cofounder и Lead environment artist; Игор Симић, Demagog Studio, CEO; Лазар Месарош, EBB Software, Art producer; Павле Костић, Ubisoft Belgrade, Level artist.

Модератор на догађају биће наш Марко Матејић, Main architects, co-founder.

**ЧЕТВРТАК, 06/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и  
live**

**Проф. др МАРИЈА МАРУНА**

**Тема предавања: *КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ: ДОПРИНОС ДИЈАЛОГУ У  
АРХИТЕКТУРИ***

Предавање ће се бавити значајем критичког мишљења као једне од кључних вештина за лични и професионални развој, повећање креативности и нијансирано размишљање. У фокусу ће бити разматрана улога критичког мишљења у изградњи информисаног и вредносно освешћеног става као предуслова за конструктиван дијалог.

**ПЕТАК, 07/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и  
live**

**ПАНЕЛ: ASAP TALKS #10 – BELGRADE EXPO**

**МАРКО СТОЈЧИЋ, Главни урбаниста града Београда**

**Модератор: Данило Дангубић, АА дипл.арх. RIBA, оснивач и директор**

**Danilo Dangubic Architects**

**УТОРАК, 11/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и  
live**

**ЛАРА КАЧЕР, генерални директор, ВЕРНЕР ЗОБЕК, Green Technologies  
(WSGT), ASAP / SOBEK ARCH**

**Тема предавања: ASAP TALKS #02 – *SUSTAINABLE BUILDINGS AND CITIES –  
IDEALS AND REALITY. GERMAN EXPERIENCE***

„Током последњих 50 година, проблеми климатских промена изазвани људским фактором су полако, али снажно ушли у свакодневни живот. У данашње време, ова питања – али можда и више, сама расправа о њима – снажно утичу на све слојеве људског живота и активности. Архитектура и грађевинарство, као одговорни за изграђено окружење у којем живимо, предњаче у овој промени парадигме, посебно у западном свету. Каква су искуства и шта смо до сада научили? Које грешке су направљене и како их избећи у друштвима, где ова тема тек почиње да постаје актуелна? Коначно, како даље?“

**ЧЕТВРТАК, 13/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и  
live**

**ЉУБИЦА АРСИЋ И ДАНИЈЕЛ ФУКС**

**Тема предавања: *ПРОМОШЋАВАЊЕ ЈАЗА ИЗМЕЂУ ОБРАЗОВАЊА И ПРАКСЕ***

Округли сто различитих актера српске архитектонске сцене у модерираним разговору на тему „Премошћивање јазе између образовања и праксе“ (радни наслов). Ослањајући се на искуства дипломаца са различитих факултета који су радили и у академији и у пракси у Београду и Цириху, Љубица и Данијел модерираће отворену дискусију на којој би се заједнички дефинисали главни изазови и кроз дијалог формулисали могућа решења за “премошћивање јазе између образовања и праксе у Србији”. Циљ је подстицање интерактивног и занимљив дијалога.

**СУБОТА, 15/04/2023, 13.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и**

**live**

**Др МАРИЈАНА РАДОВИЋ**

**Тема предавања: *НЕРАСКИДИВА ВЕЗА (ИЗМЕЂУ) ЕНТЕРИЈЕРА И ЕКСТЕРИЈЕРА***

Предавање на тему непрекидног дијалога између ентеријера и екстерија, о контексту њиховог међусобног утицаја и дизајнерском приступу студија *M2 atelier* који често елиминише границу спољашњег и унутрашњег.

**ПОНЕДЕЉАК, 17/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и**

**live**

**БЕНЏАМИН БЕР, директор, Werner Sobek Dubai (WSD)**

**Тема предавања: ASAP TALKS #03 – НАЈНОВИЈИ РАЗВОЈ ФАСАДНОГ  
ИНЖЕЊЕРИНГА И ДИЗАЈНА УСМЕРЕНОГ КА ЧОВЕКУ**

Мис ван дер Рое, познат по својој изреци „мање је више“, био је један од еминентних модернистичких архитеката, добро познат по томе што је био пионир у екстензивној употреби стакла у зградама. За Миса је стакло било израз ондашњег доба индустријализма и веровао је да архитектура треба да отелотвори непрекидан ток простора, замагљујући линије између ентеријера и екстеријера. Отворени простори, створени у његовој колони слободних, стаклених зграда, доносе изузетне нивое светлости и визије станарима. Настављајући овај пут, ово предавање се фокусира на позадину употребе модерног стакла у фасадама зграда и објашњава зашто је стакло термичких и соларно-оптичких перформанси важно за одрживи и зелени дизајн зграда. Биће дат детаљан увид у најновија истраживања о „човекоцентричном дизајну стакла“, са фокусом на меланопску пропусност сунчевог спектра и повезану важност за људски циркадијални ритам (ритам дан-ноћ, супресија мелатонина) станара зграде.

**ЧЕТВРТАК, 20/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и**

**live**

**АЛЕКСАНДАР ЗЕЉИЋ, архитекта; AIA, NCARB, LEED BD+C; директор студија и  
директор дизајна - Gensler, Чикаго**

**Тема предавања: КРЕИРАЊЕ БУДУЋНОСТИ ГРАДОВА**

Архитекта ће говорити о будућности градова кроз серију пројеката насталих у Шангају, Чикагу и Манили, где је живео и радио последње 23 године.

**СУБОТА, 22/04/2023, 13.00**

**Музеј примењене уметности, Анастас галерија, 1. спрат и**

**live**

**Проф. др ДУБРАВКА ЂУКАНОВИЋ**

**Тема предавања: *О КОНТЕКСТУ***

Предавање ће се бавити питањима интервенција у урбаним зонама наших градова и разлога за (не)поштовање историјских слојева.

**УТОРАК, 25/04/2023. 18.00–22.00**

**ЈУГОСЛОВЕНСКА КИНОТЕКА и**

**live**

Агенда:

**18.00–19.00**

**Prof. Dr. WERNER SOBЕК**

**Тема предавања: *БУДУЋНОСТ ГРАДИТЕЉСТВА У ЕВРОПИ И СВЕТУ / BAUEN IN DER ZUKUNFT IN EUROPA UND IN DER WELT***

За последњих 100 година, број становника планете порастао је 4 пута и свака нова генерација је градила, у буквалном и преносном смислу, један цели нови свет. Теме предавања су – какве последице такав темпо и начин градње остављају за собом, како се изборити с њиховим наслеђем, како поправити



штету, осмислити и стварати изграђену животну средину за будућа покољења, а такође – која је улога архитектуре у том захтевном подухвату и у којој мери ће разне културе и економије бити у стању да га поднесу.

**19.30–21.00**

**Свечана додела Гран прија, награда и похвала, Награде публике и Признања савета 45. Салона архитектуре**

**ПЕТАК, 28/04/2023, 18.00**

**Музеј примењене уметности, Главна галерија**

**ПРОМОЦИЈА КАТАЛОГА**

Чланови и чланице Савета 45. Салона архитектуре: Биљана Јотић, историчарка уметности и кустоскиња, директорка МПУ Реља Петровић, архитекта, кустос МПУ Предраг Милутиновић, архитекта Данило Дангубић, архитекта Милка Ђато, архитекткиња

**СУБОТОМ У 13.00 – СТРУЧНО ВОЂЕЊЕ КРОЗ ПОСТАВКУ 45. САЛОНА  
АРХИТЕКТУРЕ**