

61. Дечји октобарски салон
Музеја примењене уметности расписује

ЛИКОВНИ КОНКУРС

О ПРОШЛОСТИ ЈЕ РЕЧ

„Културно наслеђе нашег
народа” тема је
61. Дечјег октобарског салона
Музеја примењене уметности
који ће се одржати
у октобру 2026. године

Културно наслеђе или културна баштина је све оно што се наслеђује од претходних генерација и што има посебну вредност за један народ или заједницу. Оно показује како су људи некада живели, размишљали, стварали и у шта су веровали. Културно наслеђе може бити материјално: уметничка дела, некадашња одећа и народна ношња, алати, грађевине, документа, књиге, филмови, споменици... Али и нематеријално – језик и књижевност, обичаји, занати, одређене вредности, уверења, музика, песме, и животни стил ранијих генерација. Културна баштина обухвата и природу, попут националних паркова, предела и места од посебног значаја.

Свака породица може имати своје наслеђе – старе фотографије, накит, народну ношњу, инструменте, етнографске предмете.... Колико пута смо питали старије чему служи бакин месингани млин или каква је то хаљина која виси заборављена у орману или одакле је наранџасти телефон са бројчаником у остави и слично.

Зашто је културно наслеђе важно за нас?

Пре свега, оно чува наш идентитет, односно помаже нам да сазнамо ко смо и одакле долазимо. Такође, културно наслеђе повезује генерације, преноси знање и вредности са старијих на млађе. Учи нас толеранцији, поштовању и разумевању туђих култура, као и

прихватању различитости. Обогањује и образовање, јер учимо из прошлости. На крају, културно наслеђе непосредно утиче на стварање културних догађаја, развој туризма и тако утиче на економски раст заједнице.

Још од предшколског узраста, па преко свих степеница у образовању, младе треба васпитавати и упућивати колико су културно наслеђе и баштина важни за свакога од нас.

Једном речју културно наслеђе је темељ нашег идентитета и зато је важно сачувати га како би остало будућим генерацијама.

Због свих ових разлога ове године смо се определили за ову значајну тему и позивамо ликовне педагоге да се одазову нашем љубазном позиву и припреме дечје радове за Конкурс 61. Дечјег октобарског салона Музеја примењене уметности.

Ко може да учествује

На конкурс могу да се пријаве деца узраста од 5 до 14 година (предшколске установе, школе, дечји ликовни

атељеи, дечји културни центри и сличне дечје установе и асоцијације).

Радове за изложбу донети или послати у Музеј примењене уметности, на адресу Вука Караџића 18, Београд, од 1. до 10. јуна 2026. године.

Све потребне информације о условима Конкурса и формулар за пријаву у PDF формату можете наћи на музејском сајту www.mpu.rs ■

Групни рад
„Дрво умећа”, инсталација
Атеље за дечје стваралаштво
„Уметници”,
Београд



Групни рад
„Гозба”, керамика
Школа керамике
„Лазар Ранчић”,
Београд



Ђурђа Донић (2. разред)
„Рођендан на трави”, оловке у боји
ОШ „Марко Орешковић”, Београд

