

ИЗДАЊА МУЗЕЈА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ У 2019. ГОДИНИ



Зборник [Музеја примењене уметности] / [главни и одговорни уредник] Љиљана Милетић-Абрамовић; [уредник броја] Андријана Ристић. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – Бр. 15, 128 стр. : илустр. ; 27 cm

Упоредни наслов: Journal [Museum of Applied Art]. – Садржај: [I ДЕО]: Прилози: (1) Аксесоар на портретима српске властеле у средњем веку / Драгана Павловић. – [Summary]: Accessories on the Portraits of Serbian Nobility in the Middle Ages; (2) Одевање и идентитет : представе ктитора мирјана у српском сликарству XVI и XVII века / Миљана М. Матић. – [Summary]: Dressing and Identity : Representations of lay Ktitors in Serbian Painting of the 16th and 17th Centuries; (3) Од концептуалне до дигиталне фотографије / Маја Станковић. – [Summary]: From Conceptual to Digital Photography; (4) The Position of Craft- and Practical research within the Academic World : A Grounded Theory of Problems and Solutions / Karolina Pallin. – [Резиме]: Позиција истраживања заната и практичног истраживања унутар академског света; (5) Часопис *Цртежи* (1956-1965) : значај за афирмацију ликовног изражавања код наставника и студената Архитектонског факултета Универзитета у Београду / Горан М. Бабић; Небојша М. Антешевић. – [Summary]: Journal *Crteži* (1956-1965) : The Significance of Affirmation of Artistic Expression among the Teachers and Students of the Faculty of Architecture in Belgrade; (6) Термохроматске боје у примењеним уметностима и дизајну / Раде Пејовић; Ивана Вељовић; Ирена Живковић. – [Summary]: Thermochromic Inks in Applied Arts and Design; (7) Струични прилог о истраживачко-испитивачким радовима, конзервацији и рестаурацији иконе *Деизис са Св. Николом, Св. Спиридоном и Св. Данилом Столпником* из фонда Музеја примењене уметности / Зорана Ђорђевић. – [Summary]: Professional Contribution to Probing and Research Works, Conservation and Restoration of Icons *Deesis with St Nicholas, St Spyridon and St Daniel the Stylite* from the Museum of Applied Art in Belgrade; (8) Библиографија Добриле Стојановић (1925-2018) / Маријана Петровић. – [II ДЕО]: Прикази: (1) *Ђорђе Андрејевић Кун у Бору*. Слађана Ђурђекановић Мирић, Бор, Музеј рударства и металургије Бор, 2018 / Мишела Блануша; (2) Изложба *Сва лица културе*. Сликаство и живот учењака древне Кине. Београд, Народни музеј у Београду, 14. децембар 2018 – 14. фебруар 2019. године / Милица Цицмил. – [III ДЕО]: *Музеј примењене уметности 2019*: (1) Награде и признања Музеја примењене уметности у 2019. години; (2) Аквизиције 2019 = Acquisitions 2019; (3) Изложбе 2019 = Exhibitions 2019; (4) Издања 2019 = Editions 2019. YU ISSN 0522-8328



41. салон архитектуре : на ивици = 40th Salon of Architecture : On the Edge / [аутори текстова] Љиљана Милетић Абрамовић, Ела Нешић, Милена Зиндовић и др.; [уредник каталога и кустос изложбе] Љиљана Милетић Абрамовић; [визуелни идентитет изложбе и дизајн корица] Борут Вилд; [графичко обликовање] Душан Ткаченко. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – 212 стр. : илустр. ; 27 cm ISBN 978-86-7415-211-9



Маја Гецић : несврстани сувенири = Маја Gecić : Non-aligned Souvenirs / [аутор текста] Марија Радош; [кустос изложбе и уредник каталога] Бојана Поповић; [графичко обликовање] Маја Гецић. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – 64 стр. : илустр. ; 17 cm ISBN 978-86-7415-212-6



Glassmovement : уметност стакла / [аутори текстова] Л'убомир Ферко, Лубица Павловичова; [кустос изложбе] Милица Цукић; [графичко обликовање] Душан Ткаченко. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – 20 стр. : илустр. ; 22 cm ISBN 978-86-7415-213-3



Стари конак : заборављени београдски двор / [аутори текстова и изложбе] Дејан Вукелић, Јелена Пераћ, Владимир Томић; [графичко обликовање] Душан Ткаченко. – Београд : Музеј града Београда, Музеј примењене уметности, 2019. – 125 стр. : илустр. ; 27 cm
ISBN 978-86-6433-025-1

The Old Konak : Belgrade's Forgotten Residence / [authors of texts and exhibition] Dejan Vukelić, Jelena Perać, Vladimir Tomić; [graphic design and prepress] Dušan Tkačenko. – Belgrade : Belgrade City Museum, Museum of Applied Art, 2019. – 128 pp. : ill. ; 27 cm
ISBN 978-86-6433-029-9



Басна о Бобу : ретроспективна изложба Добросава Боба Живковића / [аутори текстова] Слободан Јовановић, Јасминка Петровић; [аутор и кустос изложбе] Слободан Јовановић; [графичко обликовање] Душан Ткаченко. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – 40 стр. : илустр. ; 14 cm
ISBN 978-86-7415-214-0



54. дечји октобарски салон : чувајмо природу, да би она сачувала нас = 54th Children's October Salon : Let Us Take Care of the Nature, so that the Nature Could Take Care of Us / [аутори каталога и изложбе] Милица Цукић, Леа Зеи; [графичко обликовање] Душан Ткаченко. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – 87 стр. : илустр. ; 22 cm
ISBN 978-86-7415-215-7



Мода у модерној Србији = Fashion in Modern Serbia / [аутор каталога и изложбе] Драгиња Маскарели; [графичко обликовање] Душан Ткаченко. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – 144 стр. : илустр. ; 25 cm
ISBN 978-86-7415-217-1



Добрица Стојановић : четири деценије стручног и научног рада у области текстила и моде / [аутор виртуелне изложбе и каталога] Андријана Ристић; [графичко обликовање] Душан Ткаченко. – Београд : Музеј примењене уметности, 2019. – 23 стр. : илустр. ; 22 cm
ISBN 978-86-7415-216-4