

# ОДСЕК ЦЕНТРАЛНЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

## ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

### МУЗЕЈА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ 2013.

#### Изложбе у организацији МПУ

##### 1. Још увек имамо архитектуру...

XXXV салон архитектуре  
МПУ

27. 3. 2013 – 30. 4. 2013.

Галерије А и Б, галерија „Анастас“ и галерија „Жад“

Кустос изложбе и уредник каталога: мр Љиљана  
Абрамовић Милетић, музејски саветник

##### Пратећи програм изложбе:

А) Изложба *Обнова Скопља после земљотреса 1963.*

27. 3. 2013 – 30. 4. 2013.

Галерија „Анастас“

Б) *My Identity – препознавање Ех Ју архитектонског и урбанистичког наслеђа*

Предавање *Обнова Скопља после земљотреса 1963.*

Инес Толић

29. 3. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

В) Презентација студентске радионице *Ток* (рад одабране групе студената са одсека Дизајн ентеријера и намештаја на ФПУ)

Аутори пројекта: Тијана Секулић и Тања Манојловић, ФПУ

Координатори пројекта: Милан Ђуричић, предузеће „Вадел“ и Љиљана Милетић, секретар секције Дизајном до инотржишта, Привредна комора Србије

Тим студената: Јелена Бугарчић, Петар Благојевић, Мила Тешић, Биљана Николић, Дамир Крцковић, Фиона Синђелић Стефановић, Јована Видановић, Дуња Сабљић, Јелена Трујић, Јована Ристић, Дуња Павловић, Оливера Човић, Лана Инић и Теон Стаменовић

2. 4. 2013.

Галерија „Анастас“

Г) *My Identity – препознавање Ех Ју архитектонског и урбанистичког наслеђа*

Округли сто *Будућност Добровићевог комплекса зграда Државног секретаријата за народну одбрану*

Организатори: ДОКОМОМО Србија у сарадњи са МПУ и Музејом историје Југославије

Учесници: Живојин Бата Карапеша, Зоран Лазовић, Миодраг Браца Ференчек и мр Љиљана Милетић Абрамовић

Модератор разговора: Марта Вукотић Лазар

4. 4. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Д) Радионица *Сценски дизајн и архитектура* – разговор о новим студијским програмима на Факултету техничких наука у Новом Саду и изложба плаката студенских радова са Департмана за архитектуру и урбанизам

Водитељ: Радивоје Динуловић

Учесници: Дарко Реба, Слободан Данко Селинскић, Дарко Недељковић, Зорица Савичић, Миљана Зековић, Романа Бошковић, Татјана Дадић Динуловић, Александар Бркић, Доријан Колунџија, Немања Ранковић и Јелена Ковачевић Јуреша

9. 4. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Ђ) Презентација *Alukonigstahl* (главни спонзор Салона архитектуре)

Предавање и коктел

11. 4. 2013. од 19.00 до 21.00 час

Галерија А

Е) Стручно вођење кроз изложбу

Стручно вођење: мр Љиљана Милетић Абрамовић, аутор изложбе

13. 4. 2013. у 13.00 часова

Галерије А и Б, галерија „Анастас“ и галерија „Жад“

Ж) Предавање *Позоришна кутија*

Уводна реч: Марија Бујић, виши кустос

Предавач: Радивоје Динуловић, архитект

23. 4. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

З) Промоција књиге Злате Вуксановић Мацуре *Живот на ивици: становање сиротиње у Београду 1919–1941*

Учесници: професор др Мирјана Ротер Благојевић, професор др Сретен Вујовић, мр Љиљана Милетић Абрамовић и аутор, Злата Вуксановић Мацуре

24. 4. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

И) Предавања

*New Landscape* и

*Post-Modern Heritage in Novi Beograd*

Предавач: Марио Пизани (Mario Pisani), архитекта из Италије (прво предавање)

Предавач: Санте Симоне (Sante Simone), архитекта из

Италије (друго предавање)  
25. 4. 2013. у 17.00 и 18.00 часова  
Галерија „Жад“

Ј) Ревија филмова о архитектури *Five Master Houses*  
Избор: Слободан Данко Селинкић у сарадњи са  
галеријом из Рима „SALA 1“  
26. 4. 2013. од 13.00 до 18.00 часова  
Галерија „Жад“

К) Стручно вођење кроз изложбу  
Стручно вођење: мр Љиљана Милетић Абрамовић, аутор  
изложбе  
27. 4. 2013. у 13.00 часова  
Галерије А и Б, галерија „Анастас“ и галерија „Жад“

**2. Ах, те ципеле! Женска обућа XIX и XX века из  
колекција Музеја примењене уметности**  
МПУ

16. 5. 2013 – 31. 12. 2013.  
Галерија „Инкиостри“  
Аутори изложбе: мр Бојана Поповић, музејски саветник,  
и Драгиња Маскарели, кустос

**Пратећи програм изложбе:**

А) *Ноћ музеја* – радионица студената Одсека костим  
Факултета примењених уметности у Београду  
Организатори и реализатори: Драгиња Маскарели,  
коаутор изложбе и Маја Студен Петровић, доцент  
Факултета примењених уметности у Београду  
18. 5. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Инкиостри“

Б) Радионица *Обућа за кућу*  
Организатор и реализатор: Леа Зеи, музејски водич  
24. 5; 3, 4, 5, 6, 11, 12. и 28. 6. 2013. у 11.00 или 12.00 часова  
Галерија „Инкиостри“ и радионица у Галерији А

В) Стручно вођење кроз изложбу  
Стручно вођење: Драгиња Маскарели, коаутор изложбе  
25. 5. 2013. у 13.00 часова  
Галерија „Инкиостри“

Г) Стручно вођење кроз изложбу  
Стручно вођење: мр Бојана Поповић, коаутор изложбе  
1. 6. 2013. у 13.00 часова  
Галерија „Инкиостри“

Д) Стручно вођење кроз изложбу  
Стручно вођење: Драгиња Маскарели, коаутор изложбе  
8. 6. 2013. у 13.00 часова  
Галерија „Инкиостри“

Ђ) Стручно вођење кроз изложбу  
Стручно вођење: мр Бојана Поповић, коаутор изложбе  
15. 6. 2013. у 13.00 часова  
Галерија „Инкиостри“

Е) Радионица *Истражујем, сазнајем, откривам ...*  
Организатор и реализатор: Леа Зеи, музејски водич  
3. 7. 2013. у 12.30 часова  
Радионица у Галерији А

Ж) Радионица *Ах, те ципеле*  
Организатор и реализатор: Леа Зеи, музејски водич  
17, 24. и 25. 9; 3, 8. и 9. 10; 6, 7, 12, 13, 16. и 21. 11. 2013, са  
почетком између 11.00 и 16.00 часова  
Галерија „Инкиостри“, радионица у Галерији А или  
галерија „Жад“

З) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у  
XIX и XX веку*, тема *Одевање у Србији у XIX и почетком  
XX века: женска свадбена мода*  
Предавач: Драгиња Маскарели, кустос  
9. 10. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

И) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у  
XIX и XX веку*, тема *Промене традиционалног грађанског  
обрасца одевања у Србији крајем XIX и у XX веку*  
Предавач: мр Мирјана Менковић, музејски саветник  
Етнографског музеја у Београду  
16. 10. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

Ј) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у  
XIX и XX веку*, тема *Симболички говор моде и визуелна  
конструкција родних идентитета на фотографијама у  
Србији у XIX и почетком XX века*  
Предавач: мр Јелена Пераћ, виши кустос  
23. 10. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

К) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у  
XIX и XX веку*, тема *Фризуре у Србији у XIX и XX веку*  
Предавач: професор мр Зора Живадиновић Давидовић,  
академски сликар-костимограф  
30. 10. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

Л) Радионица *Од игре до приче – Обућаре ципеле*  
Организатор и реализатор: Леа Зеи, музејски водич  
2. 11. 2013. у 12.00 часова  
Галерија „Жад“

Љ) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у  
XIX и XX веку*, тема *Накит у Србији у XIX веку*  
Предавач: Мила Гајић, виши кустос  
13. 11. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

М) Радионица *Креативна ципелица*  
Организатор и реализатор: Леа Зеи, музејски водич  
19. 11. 2013. у 12.30 часова  
Галерија „Жад“

Н) Радионице посвећене 20. новембру, Светском дану детета

Организатор и реализатор: Леа Зеи, музејски водич  
20. 11. 2013. у 11.00 и 15.00 часова  
Радионица у Галерији А

Њ) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у XIX и XX веку*, тема

*Одевање у Србији од 1918. до 1941. године*

Предавач: мр Бојана Поповић, музејски саветник  
20. 11. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

О) Радионица *Хамамске нануле*

Организатор и реализатор: Леа Зеи, музејски водич  
22. 11. 2013. у 11.00 часова  
Радионица у Галерији А

П) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у XIX и XX веку*, тема

*Одевање у Србији од 1945. до 1961. године: конструкција идеалне социјалистичке одеће и стварне произвођачке и потрошачке праксе*

27. 11. 2013. у 18.00 часова  
Предавач: др Данијела Велимировић, доцент Филозофског факултета у Београду  
Галерија „Жад“

Р) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у XIX и XX веку*, тема

*Одевање у Србији од 1960. до 2000. године*

Предавач: Маја Студен Петровић, доцент Факултета примењених уметности  
4. 12. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

С) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у XIX и XX веку*, тема

*Модна штампа у Србији у XX веку*

Предавач: мр Андријана Ристић, кустос  
11. 12. 2013. у 18.00 часова  
Галерија „Жад“

Т) Предавање из циклуса *Ах, та мода! Одевање у Србији у XIX и XX веку*, тема

*Модни креатори-ке у Србији у другој половини XX века*

Предавач: Вања Косанић, теоретичар уметности

18. 12. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

### 3. Видљиво-невидљиво / Леонора Векић

Салон савремене примењене уметности

МПУ и Леонора Векић

6. 6. 2013 – 27. 6. 2013.

Галерије А и Б

Кустос изложбе и уредник каталога: мр Бојана Поповић, музејски саветник

Аутор текста у каталогу: Весна Павићевић

Сарадник на поставци: Арпад Пулаи

### 4. Чувари Града / Лана Ракановић

Салон савремене примењене уметности  
МПУ

2. 10. 2013 – 19. 10. 2013.

Галерије А и Б

Кустос изложбе: Јелена Поповић, кустос

Аутори текста у каталогу: Лана Ракановић и Ада Влајић

Аутор стрипа у каталогу: Сенди Кумалаканта (Sandy Kumalakanta)

#### Пратећи програм изложбе:

А) Радионица *Херој или антихерој за иштићенике* Дома „Панда“ (особе са посебним потребама)

Организатор и реализатор: Лана Ракановић, аутор изложбе

3. 10. 2013.

Радионица у Галерији А

Б) Стручна вођења кроз изложбу

Стручно вођење: Весна Шаула, Ада Влајић, Јелена Поповић и Лана Ракановић

Галерије А и Б

### 5. Деца су извор живота

XLVIII дечји октобарски салон

МПУ

4. 10. 2013 – 24. 10. 2013.

Галерија „Анастас“

Аутори каталога и изложбе: Ангелина Фолгић Корјак, музејски саветник, и Јелена Кнежевић, кустос

#### Пратећи програм изложбе:

А) Радионице Марчеле Бранкафорте (Marcella Brancaforte)

Водитељ: Марчела Бранкафорте, илустратор, Италијански центар за културу

Координатори: Ангелина Фолгић Корјак и Јелена Кнежевић

9. и 10. 10. 2013. у 10.30, 14.00 и 16.30 часова

Радионица у Галерији А и галерија „Жад“

Б) Радионица *Херој или антихерој* (стрип, анимација и вајање)

Водитељи: Лана Ракановић, керамичар, и Сенди Кумалаканта, вајар

15, 17. и 18. 10. 2013. од 12.00 часова

Радионица у Галерији А

В) Радионица *Примењена уметност кроз реч и слику* (доживљај дечје уметности и анализа)

22, 23, 24. и 25. 10. 2013. од 12.00, 13.00 или 13.30 часова

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

Радионица у Галерији А

**6. Освежавање меморије – орнаменти српских средњо-вековних фресака**

МПУ

6. 11. 2013 – 31. 1. 2014.

Галерије А и Б

Аутор изложбе: Душан Миловановић, музејски саветник  
Архитектура изложбене поставке: Иван Мангов, доцент  
на Мегатренд универзитету

**Пратећи програм изложбе:**

А) Предавање *Симетрија и орнамент*

Предавач: професор др Славик Јаблан

12. 11. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Б) Радионица *Презентација процеса израде зидног сликарства*

Професор-ментор: Никола Божовић, доцент

19. 11. 2013. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

В) Предавање *Архитектура изложбене поставке: од колекције до комуникације*

Предавач: Иван Мангов, доцент

19. 11. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Г) Радионица *Обуци владара*

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

20. и 21. 11; 20. 12. 2013. у 11.00 или 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Д) Радионица *Мали кописти*

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

22. 11; 25. и 26. 12. 2013. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Ђ) Радионица *Визуелна математика*

Водитељ: професор др Славик Јаблан

26. 11. 2013. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Е) Предавање *Спојени и наизменични орнамент на представама одеће, текстилу и везу средњовековне Србије*

Предавач: мр Бојан Поповић

26. 11. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Ж) Радионица *Орнамент кроз простор и време – орнамент на владарској одежди*

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

27, 28. и 29. 11. 2013. у 12.00 часова; 4. 12. 2013. у 11.00 часова

Радионица у Галерији А

З) Предавање *Копија у заштити*

Предавач: Данијела Королија

3. 12. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

И) Радионица *Огледалске криве*

Радионицу води професор др Славик Јаблан

5. 12. 2013. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Ј) Радионица *Орнамент кроз простор и време – орнамент на обући, појасу, торби*

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

6. 12. 2013. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

К) Радионица *Орнамент кроз простор и време – дрворезбарије*

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

10, 12, 17. и 18. 12. 2013. у 11.00 часова

Радионица у Галерији А

Л) Предавање *Орнаментална перцепција света*

Предавач: Душан Миловановић, музејски саветник

10. 12. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

Љ) Предавање *Орнамент у средњем веку: украс или симбол?*

Предавач: Стеван Мартиновић, кустос

17. 12. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

М) Радионица *Орнамент кроз простор и време – филигрански орнамент*

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

24. 12. 2013. у 11.00 часова

Радионица у Галерији А

Н) Предавање *Етноматематика и културно наслеђе*

Предавач: др Љиљана Радовић

24. 12. 2013. у 18.00 часова

Галерија „Жад“

**Гостујуће изложбе реализоване у сарадњи са МПУ**

**1. Луцијан Бернхард (1883–1972) – реклама и дизајн у освит XX века**

Гете институт Београд и МПУ

14. 2. 2013 – 14. 3. 2013.

Галерије А и Б

Аутор изложбе: Хуберт Ридел (Hubert Riedel)

Кустос изложбе: мр Милица Џукић, музејски саветник

**Пратећи програм изложбе:**

А) Радионица са пројектним задатком израде плаката као у време уметника Луцијана Бернхарда

Аутор радионице: Хуберт Ридел

16. 2. 2013. у 12.00 часова

Радионица у Галерији А

Б) Радионица *Израда рекламног плаката*  
Координатор радионице: Јелена Кнежевић, кустос  
28. 2. 2013. у 12.00 часова  
Радионица у Галерији А

В) Стручно вођење кроз изложбу  
Стручно вођење: мр Бојана Поповић, музејски саветник  
9. 3. 2013. у 13.00 часова  
Галерије А и Б

## 2. Поглед на насловну страну 1945–1980.

Изложба је одржана у Народном музеју Зрењанин  
МПУ и Народни музеј Зрењанин  
27. 2. 2013 – 19. 3. 2013.

Мали салон Народног музеја Зрењанин  
Аутор изложбе: мр Андријана Ристић, кустос  
Кустос изложбе: Милева Шијаковић

## 3. Дизајн игралиште

Тема *Самостојећи CD држач*

Изложба радова ученика Дизајнерске школе из Београда, Високе школе струковних студија „Рот Ђула“ (Roth Gyula Gyakorló Szakközépiskola és Kollégium) из Шопрона (Szopron, Мађарска), Државног струковног завода за индустрију и занатство (IPSIA Brugnera) из Бруњере (Италија), Националне гимназије за примењене уметности „Тревненска школа“ (Национална гимназија за приложни изкуства „Тревненска школа“) из Травне (Бугарска) и Техничке школе „Дрво арт“ из Београда  
Техничка школа „Дрво арт“ и МПУ

8. 3. 2013 – 16. 3. 2013.

Галерија „Жад“

Кустос изложбе: мр Милица Цукић, музејски саветник

## 4. Поглед на насловну страну 1945–1980

Изложба је одржана у Народном музеју у Кикинди  
МПУ и Народни музеј у Кикинди  
5. 4. 2013 – 5. 5. 2013.

Аутор изложбе: мр Андријана Ристић, кустос  
Кустос изложбе: Славица Гајић, Народни музеј у Кикинди

## 5. XIV тријенале керамике

МПУ и Модерна галерија „Ликовни сусрет“ из Суботице  
11. 5. 2013 – 31. 5. 2013.

Галерије А и Б, и галерија „Жад“

Кустос изложбе: Биљана Вукотић, виши кустос  
Сарадник на изложби: Јелена Гагић

## Пратећи програм изложбе:

А) Предавање *Савремени уметнички студио керамике у Кечкемету*

Предавач: Емеше Кормош (Emese Kormos)

11. 5. 2013. у 13.00 часова

Галерија „Жад“

Б) Радионица: *Свет керамике – Мој љубимац*

Концепт: Јелена Кнежевић, кустос

Гост: Ива Кукурић, керамичар  
14. и 17. 5. 2013. у 11.00 часова  
Радионица у Галерији А

## 6. Диплома 2013 Факултета примењених уметности у Београду

ФПУ у Београду и МПУ

3. 7. 2013 – 22. 7. 2013.

Галерије А и Б, галерија „Анастас“ и галерија „Жад“

Кустос изложбе: професор Зорица Јанковић, ФПУ

Тим за поставку изложбе: доцент Тијана Секулић, доцент Марко Луковић, доцент Нинослава Вићентић и професор Александар Мијатовић

## 7. Михаило С. Петров: Уметност на поклон

из поклон-збирке Народног музеја у Аранђеловцу

Народни музеј, Аранђеловац и МПУ

8. 8. 2013 – 31. 8. 2013.

Галерија Б

Аутор изложбе: Тања Вићентић, кустос Народног музеја, Аранђеловац

## 8. Између истока и запада / Гордана Ђирић Крстић

МПУ и Модни студио „Клик“

29. 10. 2013 – 9. 11. 2013.

Галерија „Анастас“

## 9. У корак са временом

50 година предмета Конструктивни системи и просторне структуре (1963–2013)

Изложба је организована у оквиру пројекта *Развој и примена научних метода у пројектовању и грађењу високо економичних конструктивних система применом нових технологија* Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије

Архитектонски факултет Универзитета у Београду и МПУ

10. 12. 2013 – 14. 12. 2013.

Галерија „Анастас“

## Пратећи програм изложбе:

А) Одбрана семинарског рада *Предлог урбанистичко-архитектонског решења Блокова 25 и 26 у централној зони Новог Београда – Шустикла*

Наставник: др Миодраг Несторовић

Консултант: Влада Славица

Учесници: студенти докторских студија, генерација 2008: Владимир Анђелковић, Дијана Аџемовић, Тијана Јаховић Максимовић и Јелена Ристић

10. 12. 2013. од 17.00 до 18.00 часова

Галерија „Анастас“

Б) Предавање *Едукација уз помоћ нових дигиталних технологија*

Предавач: Жељко Здравковић

10. 12. 2013. од 18.00 до 19.00 часова

Галерија „Анастас“

В) Радионица *Набори – принципи обликовања и конструисања*

Наставник: др Миодраг Несторовић

Сарадник у настави: Јелена Милошевић

Учесници: студенти II године основних студија Архитектонског факултета у Београду

11. 12. 2013. од 12.00 до 13.00 часова

Галерија „Анастас“

Г) Предавања:

*Теорија носача Y SPLINE параметарским координатама и Прорачун мостова са косим затегама*

Предавач: др Глигор Раденковић (прво предавање)

Предавач: др Растислав Мандић (друго предавање)

11. 12. 2013. од 13.00 до 15.00 часова

Галерија „Анастас“

Д) Предавање *ArchiCAD и BIM технологија*

Предавачи: Иван Хајзлер и Гордана Радонић

11. 12. 2013. од 16.00 до 17.00 часова

Галерија „Анастас“

Ђ) Предавање *Геометријске структуре – Воронои дијаграми*

Предавач: др Александар Чучаковић

11. 12. 2013. од 17.00 до 18.00 часова

Галерија „Анастас“

Е) Предавање *Високи објекти*

Предавач: др Михајло Самарџић

11. 12. 2013. од 18.00 до 19.00

Галерија „Анастас“

Ж) Предавање *Геометријска едукација на пољу визуализације и експерименталног дизајна применом виртуелних технологија*

Предавач: др Биљана Јовић

12. 12. 2013. од 10.00 до 11.00 часова

Галерија „Анастас“

З) Предавање *Конструктивни поступци у просторним колинеарним трансформацијама површи једнограног елиптичног хиперболоида*

Предавач: др Магдалена Драговић

12. 12. 2013. од 11.00 до 12.00 часова

Галерија „Анастас“

И) *Пројекти и истраживања*

докторанада Јефте Терзовића, Јелене Милошевић, Зорана Шобића, Милоша Манеског, Маријане Пауновић и Предрага Несторовића

12. 12. 2013. од 12.00 до 15.00 часова

Галерија „Анастас“

Ј) Предавање *ARUP-ов допринос области конструктивних система и просторних структура*

Предавач: мр Олгица Ђурић Перић

12. 12. 2013. од 16.00 до 17.00 часова

Галерија „Анастас“

К) Предавање *Једно схватање пројектовања конструкције* (осврт на стваралаштво Пјера Луиђија Нервија)

Предавач: др Миодраг Несторовић

12. 12. 2013. од 17.00 до 18.00 часова

Галерија „Анастас“

Л) Предавање *ОСА рачунарски инжењеринг*

Предавачи: Жељко Томић и Марко Козлица

12. 12. 2013. од 18.00 до 19.00 часова

Галерија „Анастас“

Љ) Предавања:

*Монтажни самоносиви систем TERMOGLAS® и*

*SIMPROLIT® систем градње*

Предавачи: Милош Сагић и Милић Ђуровић (прво предавање)

Предавач: др Милан Девић (друго предавање)

13. 12. 2013. од 12.00 до 13.00 часова

Галерија „Анастас“

М) Предавања:

*МС систем градње и*

*Стакло у архитектури*

Предавач: Младен Милинковић (прво предавање)

Предавач: Жељко Черњев (друго предавање)

13. 12. 2013. од 13.00 до 14.00 часова

Галерија „Анастас“

Н) Предавања:

*Стваралаштво и конкурентност основни мото развоја једне земље и*

*Повећање сигурности конструкција применом посебних уређаја система ДЦ90*

13. 12. 2013. од 13.00 до 14.00 часова

Предавач: Буро Борак (прво предавање)

Предавач: др Зоран Петрашковић (друго предавање)

Галерија „Анастас“

Њ) Предавање *Просторна интеграција архитектонских модела у моделе нискорадње*

Предавач: др Дејан Гавран

13. 12. 2013. од 16.00 до 17.00 часова

Галерија „Анастас“

О) Дискусија и разговор са аутором *Архитектура и конструкција у делима Ђорђа Злоковића*

Модератор: др Љиљана Благојевић

Предавање *Примена групно суперматричног поступка (ГСП) у анализи чврстоће просторних структура*

Предавач: др Ташко Манески

13. 12. 2013. од 17.00 до 19.00 часова

Галерија „Анастас“

П) Панел дискусија *Могућности у презентацији праисторијских насеља – KEY STUDY: Археолошко налазиште Винча*

Модератор: др Гордана Милошевић Јевтић

Учесници: Даница Јововић Продановић, Драган

Јанковић, др Миодраг Несторовић и студенти мастер студија, генерација 2013.

14. 12. 2013. од 12.00 до 13.00 часова  
Галерија „Анастас“

Р) Панел дискусија *У корак са временом*

Модератор: др Миодраг Несторовић

Учесници: академик Ђорђе Злоковић, др Владан Ђокић, др Љиљана Благојевић, др Гордана Милошевић Јевтић, др Ташко Манески, др Растислав Мандић, др Александар Чучаковић, мр Љиљана Абрамовић Милетић, Даница Јововић Продановић, Драган Јанковић и представници студената

14. 12. 2013. од 13.00 до 14.00 часова  
Галерија „Анастас“

### Међународни пројекти

#### 1. Међународни пројекат **Europeana Fashion**

*Putting Europe's fashion heritage online*

Координатор: Fondazione Rinascimento Digitale, Фиренца

У оквиру пројекта постављена је онлајн изложба **Marriage**

Организатори: *Europeana Fashion*, Пелопонеска фолклорна фондација (Peloponnesian Folklore Foundation) и МПУ

<http://europeanafashion.tumblr.com/archive/2013/9>  
Септембар 2013.

Кустоси изложбе: Драгиња Маскарели, кустос МПУ и Ангелики Роумелиоти, кустос Пелопонеске фолклорне фондације

Учесници у пројекту су 22 институције из Европе.

Пројекат се бави дигитализацијом грађе из области европске моде и презентацијом на заједничком веб порталу ([www.europeanafashion.eu](http://www.europeanafashion.eu)).

МПУ учествује у пројекту дигитализацијом и презентацијом 5500 предмета из четири музејска одсека.

Пројекат је финансиран из средстава Европске уније, из програма FP7.

#### 2. Пројекат **Art Déco: le style „Made in France“ qui a séduit le monde**

У оквиру пројекта одржана је изложба **1925 quand l'Art déco séduit le monde**

Организатор: Cité de l'architecture et du patrimoine

15. 10. 2013 – 7. 3. 2014.

Палата Шажо (Chaillot), Париз

Аутор изложбе и главни уредник каталога: Емануел Бреон (Emmanuel Bréon), главни кустос за баштину Cité-а и управник Галерије сликарства Музеја француских споменика

Комесари изложбе: Емануел Бреон (Emmanuel Bréon) и Филип Ривоарар (Philippe Rivoirard)

Текст *Ар деко у Србији* у каталогу изложбе написали су мр Бојана Поповић, музејски саветник МПУ и Милан Просен, историчар архитектуре.

На изложби, у сегменту посвећеном ар декоу у Србији, представљена су и два принта дела која се чувају у Музеју примењене уметности. Реч је о нацртима Душана Јанковића, за балканску собу Јована Цвијића (МПУ инв. бр. 12741 ) и за бал уметника *1002. ноћ* (МПУ инв. бр. 18368).

#### 3. Пројекат **Дани УЕПС-а у Дому омладине Београд**

Организатор: Удружење за тржишне комуникације Србије

У оквиру пројекта одржана је изложба **Од ловљеног до ловца – Тито и плакат**

Организатори: Институт за историју оглашавања и МПУ  
17. 12. 2013 – 23. 12. 2013.

Дом омладине Београда

Кустос и аутор изложбе: Владимир Чех

Кустоси сарадници у припремању изложбе: Веселинка Кастратовић Ристић и Татомир Тороман из Музеја историје Југославије и Слободан Јовановић кустос МПУ

За потребе организовања изложбе Института за историју оглашавања *Од ловљеног до ловца* (која је била приказана у Ровињу 2012. године, а у Дому омладине Београда током децембра 2013), снимљено поново 60 плаката који су дигитално приказани на изложби у Београду.

Миољуб Кушић